



RELAZIONE DI MISSIONE 2022

L'Associazione Musica Solidale nasce con lo scopo di utilizzare l'arte, ed in particolare la musica, per costruire ponti tra culture diverse e per promuovere progetti umanitari nei Paesi in via di sviluppo, con un'attenzione particolare ai diritti dei bambini e delle donne.

Nel 2022 è stata mantenuta la forma giuridica della Onlus, mentre si è reso necessario cambiare la sede legale dell'Associazione da via Vasari 9 a Via Pirandello 21, sempre in Verona.

Nel corso dell'anno sono proseguite le attività già avviate nel corso del 2021 in collaborazione con l'organizzazione Bambini nel Deserto in Senegal, dove sono proseguiti i lavori di costruzione della **scuola materna di Bambilor**, a sud di Dakar. In questa zona periferica mancano istituti di educazione e molti bambini finiscono per restare tutto il giorno in strada esposti ai più vari pericoli, senza veder riconosciuto il loro fondamentale diritto allo studio. Il quarto dei 17 Obiettivi di Sviluppo Sostenibile sottoscritti dall'ONU nel settembre 2015 è proprio quello di offrire un'educazione di qualità, inclusiva e paritaria e il nostro progetto in Senegal mira esattamente a questo. Nel corso del 2022 è stato possibile ultimare gli impianti elettrici e idraulici, sono stati montati porte e finestre, ultimati i bagni e la cucina e le pitture interne ed esterne, oltre al muro di recinzione della struttura. Con un'intensa attività di collaborazione tra il presidente di Bambini nel Deserto, il Presidente di Musica Solidale e il referente in loco la scuola è stata ultimata nel dicembre del 2022. Una volta aperta, seguirà metodologie didattiche d'avanguardia basate sul gioco e i materiali destrutturati, sul modello Montessori e dello sviluppo educativo di Reggio Emilia e dei modelli innovativi come il sistema formativo 0-6, che supera la tradizionale suddivisione di classi per età e incentiva l'educazione all'aperto e l'utilizzo di spazi interni flessibili e adattabili a molteplici esigenze educative. Il progetto è quindi unico nel suo genere, probabilmente non solo in Senegal ma nel West Africa. L'ultimazione dei lavori della scuola è stata realizzata tramite un bonifico di 6.000 euro direttamente a Bambini nel Deserto, che gestisce il progetto.

Sempre con Bambini nel Deserto si sono monitorati i microcrediti femminili finanziati nel corso degli anni precedenti, con reciproca soddisfazione sul buon esito degli stessi.

Il 2022 ha visto poi un'intensa collaborazione con la Maison Sans Frontières, in Togo, che si è concretizzata in molteplici attività, che andiamo ad elencare.

- **Assistenza sanitaria e neonatale:** Musica Solidale ha sostenuto i costi annuali delle cure mediche necessarie a Florence, una giovane donna di Kpalimè che soffre di una malattia degenerativa cronica alle ossa che le impedisce gran parte dei movimenti. Inoltre, abbiamo iniziato il sostegno a Edoardo, il figlio di Vivienne, una ragazza che in passato è stata ospite della Maison sans Frontières e che si trova a crescere il figlio da sola perché il padre non l'ha riconosciuto. Al piccolo Edoardo, che soffre di un ritardo motorio, garantiamo tre sedute a settimana di fisioterapia all'ospedale di Kpalimè, oltre al trasporto in mototaxi per lui e la madre. Un'altra famiglia cui garantiamo periodicamente generi di prima necessità è quella di Soeto, una donna rimasta sola a crescere tre gemellini nati nel dicembre 2021: a lei e ai



bambini garantiamo sia generi alimentari per la famiglia che quanto necessario per la crescita in salute dei piccoli.

Il 2022 ha visto nascere poi un nuovo progetto di assistenza sanitaria a favore delle donne recluse nel **carcere di Kpalimè**. Le condizioni igienico sanitarie in cui vivono le detenute sono infatti pessime e spesso la detenzione è causa di infezioni e malattie. Per questo motivo abbiamo deciso di provvedere mensilmente ad un approvvigionamento di materiale per la pulizia sia dei locali che per l'igiene personale.

- **Opere edili:** nel corso del 2022 sono stati progettati e costruiti nuovi servizi igienici per la Maison sans Frontières, al fine di dotare la casa di accoglienza di tre nuove docce e tre nuove toilette. I lavori sono iniziati nel settembre 2022 e hanno previsto la costruzione di bagni compostabili, che non prevedono l'uso di acqua e quindi si rivelano la scelta più ecologica e sostenibile per la realtà in cui sono inseriti. Inoltre, tali bagni consentono di utilizzare il compost come nutrimento per l'orto, in una prospettiva di sempre maggiore autosufficienza della Maison.
- **Assistenza scolastica:** Musica Solidale nel corso del 2022 ha sostenuto le rette scolastiche annuali di venticinque bambini e bambine in una scuola privata di Kpalimè. La scuola privata consente di avere una educazione di base di maggiore qualità rispetto alla scuola pubblica del villaggio, dove le classi possono arrivare anche a 100/120 alunni.
- **Scuola di musica "Musique Solidaire":** il progetto di una scuola di musica a Kpalimè è nato dall'esigenza rappresentata dal territorio stesso, dove il musicista e insegnante Abalo voleva far sorgere una scuola di musica con l'intento non solo di avvicinare i ragazzi alla cultura musicale sia teorica che pratica, ma anche di accogliere giovani che sono impossibilitati a studiare e potrebbero quindi prendere la strada dell'alcolismo o della delinquenza. La nostra associazione ha sposato il sogno di Abalo, nel 2021 si sono eseguiti i lavori di costruzione e nell'aprile del 2022 il Presidente di Musica Solidale si è recato personalmente in Togo a Kplaimè per inaugurare la struttura. L'inaugurazione della scuola ha avuto grande eco in tutta la cittadina ed è stata ripresa e pubblicizzata dai media locali. Nel corso della stessa è stato siglato un patto di gemellaggio tra l'associazione Musica Solidale Onlus e l'associazione del maestro Abalo "Hot Fingers Music". Il patto mira a sviluppare proficue relazioni tra le due associazioni ai fini della conoscenza della reciproca cultura musicale e della valorizzazione del patrimonio culturale e musicale dei due paesi, tramite scambio di know how, metodologie didattiche ed esperienze musicali. Inoltre, le due associazioni si propongono di sviluppare insieme percorsi di studio musicale rivolti in particolare a soggetti svantaggiati o in difficoltà e a incentivare l'apprendimento musicale nelle giovani generazioni in quanto strumento utile per diffondere un sentimento di fratellanza tra i popoli.

Dopo l'apertura della scuola sono stati così attivati vari corsi: percussioni e danza per gli studenti del vicino liceo, corsi di musica per bambini e ragazzi non vedenti, oltre a pratica e teoria musicale per la formazione di nuovi insegnanti. Tra gli obiettivi della scuola, infatti, non c'è solo quello di consentire a tutti di avvicinarsi al mondo della musica, ma anche quello di formare nuovi insegnanti per dare un'opportunità lavorativa a tanti giovani.



La realizzazione di questa scuola è un importante traguardo di Musica Solidale, che crede fortemente nella necessità di una educazione musicale per la formazione dei bambini e delle bambine, in quanto la musica è cultura, identità e qualità della vita.

- **Scuola di cucito “Aklala Batik”**: tra gli obiettivi di Musica Solidale vi è senz’altro quello di favorire e incoraggiare i talenti delle donne, soprattutto di quelle donne che hanno un passato difficile e che hanno meno opportunità. Per questo motivo nel corso del 2022, dopo la visita del Presidente di Musica Solidale ad aprile 2022 alla scuola “Aklala Batik”, abbiamo deciso di sostenere questa meravigliosa realtà. La scuola, gestita e diretta da una giovane donna esperta nell’arte del batik, offre vitto, alloggio e un percorso triennale di sartoria e cucito a ragazze provenienti da tutto il Togo in situazioni di vulnerabilità perché vittime di violenza o svantaggiate. Al termine dei tre anni di studio alle ragazze, cui viene garantito anche supporto psicologico in caso di necessità, viene donata una macchina da cucire in modo che possano poi intraprendere in autonomia il loro percorso imprenditoriale. Il nostro supporto alla scuola nel corso del 2022 si è concretizzato da un lato nel sostenere la retta di un gruppo di ragazze, dall’altro nel finanziare l’acquisto di materiali necessari alla scuola nonché di generi alimentari e in una somma che ha consentito l’assunzione di una nuova formatrice in supporto a quella già in servizio.

Le attività sopra descritte sono state realizzate tramite tre bonifici per un totale di 8.200 euro a favore della Maison sans Frontières che provvede agli interventi direttamente in loco.

Il 2022 è stato un anno importante anche perché, cessata l’emergenza pandemica, è stato possibile per il Presidente andare direttamente in Togo a verificare personalmente il buon andamento dei progetti avviati. Questo è fondamentale anche per rendicontare di persona l’attività ai donatori, sostenendosi Musica Solidale interamente con donazioni di privati ed aziende.

Per quanto riguarda **l’attività musicale**, così come nel 2021 anche nel 2022 sono stati organizzati piccoli concerti privati in occasione di compleanni e matrimoni che hanno consentito di raccogliere donazioni destinate alle attività sopra esposte.

Nell’aprile del 2022 Musica Solidale ha finalmente portato in scena lo spettacolo “**La Musica Svelata**”, nato nel 2020 e annullato a causa della pandemia. L’evento è stato inserito all’interno della manifestazione “Otto marzo, femminile, plurale”, dell’Assessorato Pari Opportunità del Comune di Verona e ha avuto il patrocinio del Dipartimento di Culture e Civiltà dell’Università degli Studi di Verona. Il concerto-racconto è stata un’occasione per far scoprire la musica e la vita di due importanti compositrici del passato – Laura Lombardini Sirmen e Fanny Caecilia Mendelsshon – e anche un modo di presentare la nostra associazione e le nostre attività alla comunità cittadina.

Durante l’estate Musica Solidale è stata ospite della rassegna “Classic and More”, Festival della Bassa Atesina, dove abbiamo avuto modo di far conoscere l’associazione e i nostri progetti in Africa alla comunità locale.

Nel novembre 2022 ha poi avuto luogo la seconda edizione del concorso per assegnare la **borsa di studio “Attilio Lonardi”**. La competizione, promossa in collaborazione con il Conservatorio E.F. dall’Abaco di Verona, ha visto la partecipazione di numerosi giovani talenti e l’assegnazione del



prezioso Marconcini del 1814 a Pietro Milzani, ragazzo talentuoso non ancora diciottenne che ora potrà suonare questo strumento di valore per un anno intero grazie alla generosità della famiglia Lonardi.

Sempre a novembre siamo stati ospiti di “Spazio aperto”, ciclo di incontri organizzati da Accademia Kairos a Verona, dove abbiamo potuto raccontare la nostra storia e presentare i nostri progetti in un’ottica di collaborazione e reciproca conoscenza tra enti del territorio.

Il 2022 è stato quindi un anno ricco di iniziative e di progetti continuati ed intrapresi, con una sempre maggiore sinergia di Musica Solidale con altre realtà e associazioni simili, sia del territorio che di altre regioni e paesi.

L’anno si è chiuso con una perdita di esercizio di euro 1787,71, che viene coperta dal patrimonio netto dell’associazione.

Nel 2023 abbiamo in programma di potenziare le attività di fundraising rivolte a enti filantropici e grandi aziende del territorio e a potenziare i canali di comunicazione delle nostre attività al fine di arrivare ad un pubblico di donatori sempre più ampio e riuscire ad incrementati i nostri progetti.

Verona, _____

Il Presidente
Alberto Ambrosini